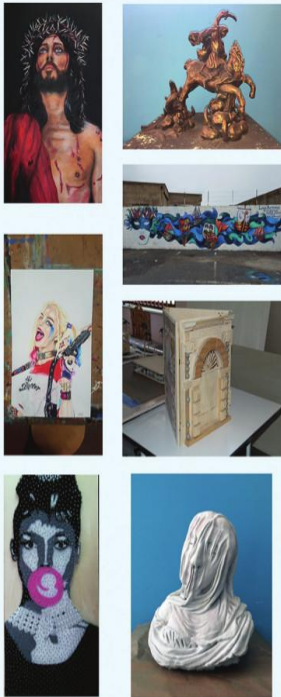


CREAZIONI



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
PERTINI-SANTONI CROTONE

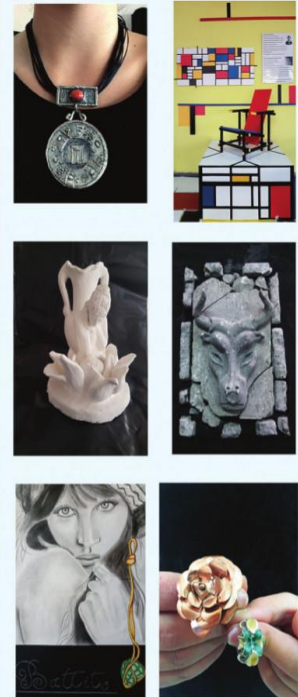
Viale Matteotti - Crotona
tel. 0962 1888020
email kris00900g@istruzione.it
www.pertinikr.gov.it
www.facebook.com/pertinisantoni/
cod. mec. kris00900g
cod.mec. Liceo Artistico krsd0091c



Sede "E. Santoni"
Via Gioacchino da Fiore



LE NOSTRE



STRUTTURE



LABORATORIO DESIGN



LABORATORIO ARCHITETTURA



DISCIPLINE PLASTICHE



LABORATORIO ARTI FIGURATIVE



LABORATORIO LINGUISTICO



LABORATORIO DISEGNO GRAFICO



LABORATORIO CHIMICA
FISICA e SCIENZE



LABORATORIO MUSICALE

COSA OFFRE IL LICEO ARTISTICO ?

Una formazione di base ampia, utile ad acquisire le conoscenze, le abilità e le competenze adeguate a leggere e interpretare la realtà con atteggiamento creativo e progettuale, ma anche critico e razionale.

QUANTO DURA?
5 anni articolati in



Il percorso del Liceo Artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare la competenza necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Pertanto, gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, perseguiranno a:

conoscere la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti;

cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;

conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scultoree, architettoniche e multimediali e saper collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici;

conoscere e padroneggiare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali in relazione agli indirizzi prescelti;

conoscere e applicare i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni;

conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.

ORARIO SETTIMANALE

	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2			
Chimica ***			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico ****	3	3			
Scienze motorie sportive	2	2	2	2	2
Rel. Cattolica o attività alter.	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	34	34	23	23	21

attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo DESIGN					
Laboratorio DESIGN			6	6	8
Disc. Progettuali DESIGN			6	6	6
TOTALE ORE	34	34	35	25	35

attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo ARTI FIGURATIVE					
Laboratorio della FIGURAZIONE			6	6	8
Disc. Pittoriche e/o Plastiche e Scult.			6	6	6
TOTALE ORE	34	34	35	35	35

attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE					
Laboratorio di ARCHITETTURA			6	6	8
Disc. Prog. ARCH. e AMBIENTE			6	6	6
TOTALE ORE	34	34	35	35	35

* Con informatica al 1° Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Chimica dei materiali

**** Il laboratorio consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

ATTIVITA'



SPORTIVE



CROTONE IN FIORE



BIBLIOTECA



SULLA NEVE



ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO



KR ART



MOSTRA ARTE e IMMAGINI



GIORNATA dell'ARTE