

## LICEO MUSICALE

Il Liceo Musicale è un corso di studi rivolto ai ragazzi che amano la musica e non vogliono rinunciare ad una solida preparazione liceale. Il suo curriculum è distinto in due assi portanti: quello della preparazione di base, articolato in 18 ore settimanali, e quello specifico d'indirizzo finalizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura con 14 ore laboratoriali, che consentono l'esecuzione e l'interpretazione (apprendimento di due strumenti - uno principale ed uno complementare) Il corso, inoltre, si connota per la modernità dei metodi di Studio, grazie all'utilizzo delle tecnologie informatiche, ormai indispensabili anche nel mondo della musica.

**PROMUOVE** lo sviluppo e l'approfondimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze necessarie alla padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, nella necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica

**ASSICURA** la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale.

**GARANTISCE** un approccio critico alle discipline per favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile

L'iscrizione è regolata da un'audizione **PIANO DEGLI STUDI**

|  | 1° biennio |           | 2° biennio |           | 5° anno   |
|--|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|  | 1° anno    | 2° anno   | 3° anno    | 4° anno   |           |
| <b>Orario settimanale</b>              |            |           |            |           |           |
| Lingua e letteratura italiana          | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera Inglese     | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e geografia                     | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia                                 |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia                              |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica*                            | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica                                 |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali**                     | 2          | 2         |            |           |           |
| Storia dell'Arte                       | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Reli. cattolica o Attività alternativa | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| <b>Totale</b>                          | <b>18</b>  | <b>18</b> | <b>18</b>  | <b>18</b> | <b>18</b> |
| <b>SEZIONE MUSICALE</b>                |            |           |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive             | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Esecuzione e interpretazione***        | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Teoria, analisi e composizione***      | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia della musica                    | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Laboratorio di musica d'insieme***     | 2          | 2         | 3          | 3         | 3         |
| Tecnologie musicali***                 | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| <b>Totale</b>                          | <b>14</b>  | <b>14</b> | <b>14</b>  | <b>14</b> | <b>14</b> |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

\*\*\* Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8.

**N.B.** È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

## LICEO COREUTICO

Il Liceo Coreutico è un corso di studi rivolto agli alunni che amano la danza e non vogliono rinunciare ad una solida preparazione liceale. Il Liceo Coreutico insegna la disciplina dell'arte del movimento, il rigore che, senza essere fine a se stesso, permette la promozione delle potenzialità di ciascuno nel rispetto delle regole del linguaggio e della concentrazione nell'arco artistico-espressivo. La bellezza e la consapevolezza raggiunte tramite lo studio delle discipline, infatti si traducono in gesto scenico e in movimento di danza, creando quella sinergia tra anima e materia che caratterizza la ricerca di tanti adolescenti nella cultura contemporanea.

**PROMUOVE** l'apprendimento tecnico-pratico della danza e lo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura.

**GUIDA** lo studente ad approfondire e a sviluppare la padronanza dei linguaggi coreutici sotto gli aspetti della composizione e dell'interpretazione, inoltre guida a maturare le competenze necessarie di esecuzione e rappresentazione, seguendo la prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

**GARANTISCE** un approccio critico alle discipline per favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile.

L'iscrizione è regolata da un'audizione.

### PIANO DEGLI STUDI

|  | 1° biennio |           | 2° biennio |           | 5° anno   |
|--|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|  | 1° anno    | 2° anno   | 3° anno    | 4° anno   |           |
| <b>Orario settimanale</b>              |            |           |            |           |           |
| Lingua e letteratura italiana          | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera Inglese     | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e geografia                     | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia                                 |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia                              |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica*                            | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica                                 |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali**                     | 2          | 2         |            |           |           |
| Storia dell'Arte                       | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Reli. cattolica o Attività alternativa | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| <b>Totale</b>                          | <b>18</b>  | <b>18</b> | <b>18</b>  | <b>18</b> | <b>18</b> |
| <b>SEZIONE COREUTICA</b>               |            |           |            |           |           |
| Storia della danza                     |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Storia della musica                    |            |           | 1          | 1         | 1         |
| Tecniche della danza                   | 8          | 8         | 8          | 8         | 8         |
| Laboratorio coreutico                  | 4          | 4         |            |           |           |
| Laboratorio coreografico               |            |           | 3          | 3         | 3         |
| Teoria e pratica musicale per la danza | 2          | 2         |            |           |           |
| <b>Totale</b>                          | <b>14</b>  | <b>14</b> | <b>14</b>  | <b>14</b> | <b>14</b> |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |
|  |            |           |            |           |           |

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

\*\*\* Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8.

**N.B.** È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.



Liceo "G.V. Gravina"  
www.istitutogravina.kr.it

# OPEN DAY

ONLINE



CI FACCIAMO  
IN 5 PER TE

16 gennaio 2021  
23 gennaio 2021  
dalle ore 16,00 alle 18,30

Via Ugo Foscolo, 28  
Tel. 09621903855 - Fax 09621874953  
Crotone

<https://meet.google.com/stm-dhvs-ygc>

Il Dirigente scolastico  
**Prof.ssa Donatella Calvo**

## LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il Liceo delle Scienze Umane offre un corso di studi caratterizzato dalla presenza di discipline quali **Psicologia, Antropologia, Pedagogia e Sociologia** che consentono allo studente di cogliere la complessità dell'individuo e delle relazioni con il contesto che lo circonda.

**Il Liceo delle Scienze Umane:**

**PRIVILEGIA** lo studio delle discipline legate all'identità personale e alla società integrando l'impianto umanistico liceale grazie alla presenza del Latino per i cinque anni e alla Storia dell'Arte nel secondo biennio e quinto anno;

**ASSICURA** la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

**SVILUPPA** conoscenze, abilità e competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi.

**PROMUOVE** un approccio critico alle discipline, al fine di favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile.

Le esperienze presso le scuole per l'infanzia, le scuole primarie e le strutture del territorio che operano nel sociale potranno offrire significative e formative occasioni di riflessione per chi voglia orientarsi nella professione di educatore e di operatore sociale.

L'ampiezza e la varietà delle competenze che il percorso formativo garantisce consentono la frequenza di un ampio ventaglio di Facoltà Universitarie.

### PIANO DEGLI STUDI

|  | 1° biennio                |            | 2° biennio |            | 5°<br>anno |
|--|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
|  | 1°<br>anno                | 2°<br>anno | 3°<br>anno | 4°<br>anno |            |
|  | <b>Orario settimanale</b> |            |            |            |            |
| Lingua e letteratura italiana          | 4                         | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Storia e geografia                     | 3                         | 3          |            |            |            |
| Storia                                 |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Filosofia                              |                           |            | 3          | 3          | 3          |
| Scienze Umane*                         | 4                         | 4          | 5          | 5          | 5          |
| Diritto ed Economia                    | 2                         | 2          |            |            |            |
| Lingua e cultura straniera             | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Latino                                 | 3                         | 3          | 2          | 2          | 2          |
| Matematica                             | 3                         | 3          | 2          | 2          | 2          |
| Fisica                                 |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze naturali                       | 2                         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Storia dell'Arte                       |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze motorie e sportive             | 2                         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Reli. cattolica o Attività alternativa | 1                         | 1          | 1          | 1          | 1          |
| <b>Totale</b>                          | <b>27</b>                 | <b>27</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  |

\* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

## LICEO ECONOMICO-SOCIALE

Nel panorama dei licei, il Liceo economico-sociale si distingue perché fornisce gli strumenti critici per l'interpretazione della complessità della nostra società con lo studio dell'uomo nella sua dimensione relazionale e comunicativa, in quella economico-produttiva e in quella giuridico-istituzionale.

**Il Liceo economico-sociale:**

**PRIVILEGIA** lo studio delle discipline giuridiche, economiche e sociali

**ASSICURA** la comprensione dei caratteri dell'economia, del diritto e delle categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali

**SVILUPPA** la capacità di misurare, con l'aiuto di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali

**PROMUOVE** le competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento in due lingue straniere

**GARANTISCE** un approccio critico alle discipline, al fine di favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile.

Le esperienze presso le strutture del territorio che operano nel sociale e in ambito economico e giuridico arricchiranno l'offerta formativa, fornendo significative occasioni di crescita culturale per gli studenti. L'ampiezza e la varietà delle competenze che il percorso formativo garantisce consentono la frequenza di un ampio ventaglio di Facoltà Universitarie.

### PIANO DEGLI STUDI

|  | 1° biennio                |            | 2° biennio |            | 5°<br>anno |
|--|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
|  | 1°<br>anno                | 2°<br>anno | 3°<br>anno | 4°<br>anno |            |
|  | <b>Orario settimanale</b> |            |            |            |            |
| Lingua e letteratura italiana          | 4                         | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Storia e geografia                     | 3                         | 3          |            |            |            |
| Storia                                 |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Filosofia                              |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze Umane*                         | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Diritto ed Economia                    | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Lingua e cultura straniera 1           | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Lingua e cultura straniera 2           | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Matematica**                           | 3                         | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Fisica                                 |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze naturali***                    | 2                         | 2          |            |            |            |
| Storia dell'Arte                       |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze motorie e sportive             | 2                         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Reli. cattolica o Attività alternativa | 1                         | 1          | 1          | 1          | 1          |
| <b>Totale</b>                          | <b>27</b>                 | <b>27</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  |

\* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

## LICEO LINGUISTICO

Il Liceo Linguistico è un corso di studi finalizzato all'apprendimento di **tre lingue straniere**, nell'ottica di una dimensione europea e di una valida competenza comunicativa, con il supporto di **docenti di madre-lingua** e di assistenti, assegnati su richiesta della scuola dal M.I.U.R., provenienti da Paesi dell'U.E.

Il percorso è indirizzato agli studenti che intendono approfondire lo studio di più sistemi linguistici e culturali e consente di comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

Inoltre, dal secondo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica, compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili.

**Il Liceo Linguistico:**

**ASSICURA** le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre all'italiano, e di rapportarsi in forma critica e dialettica con le altre culture.

**SVILUPPA** un approccio comparato ai diversi sistemi culturali, passando attraverso problemi storico-filosofici e artistici.

**PROMUOVE** la comprensione critica dell'identità storico-culturale di tradizioni e civiltà diverse

**GARANTISCE** un approccio critico alle discipline, al fine di favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile.

Il Liceo Linguistico con un'educazione linguistica "attiva", che si avvale dell'uso dei laboratori, dei Progetti finanziati dal FSE, degli scambi culturali e dei soggiorni-studio nei paesi di cui si apprendono le lingue si propone di formare personalità dinamiche, proiettate in ambito europeo, internazionale, ma anche capaci di operare professionalmente in ogni settore. L'ampiezza e la varietà delle competenze che il percorso formativo garantisce consentono la frequenza di un ampio ventaglio di Facoltà Universitarie.

### PIANO DEGLI STUDI

|  | 1° biennio                |            | 2° biennio |            | 5°<br>anno |
|--|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
|  | 1°<br>anno                | 2°<br>anno | 3°<br>anno | 4°<br>anno |            |
|  | <b>Orario settimanale</b> |            |            |            |            |
| Lingua e letteratura italiana  | 4                         | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Lingua e cultura latina  | 2                         | 2          |            |            |            |
| Lingua e letteratura straniera1*<br>(inglese)                                  | 4                         | 4          | 3          | 3          | 3          |
| Lingua e cultura straniera2*<br>(Lingua studiata alla scuola sec. 1°<br>grado) | 3                         | 3          | 4          | 4          | 4          |
| Lingua e cultura straniera3*<br>(a scelta)                                     | 3                         | 3          | 4          | 4          | 4          |
| Storia e geografia   | 3                         | 3          |            |            |            |
| Storia   |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Filosofia  |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Matematica**   | 3                         | 3          | 2          | 2          | 2          |
| Fisica   |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze naturali***  | 2                         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Storia dell'Arte   |                           |            | 2          | 2          | 2          |
| Scienze motorie e sportive   | 2                         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Reli. cattolica o Attività alternativa   | 1                         | 1          | 1          | 1          | 1          |
| <b>Totale</b>  | <b>27</b>                 | <b>27</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  | <b>30</b>  |

\* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato.

E' prevista la Certificazione A2 in classe 2ª e B1/2 in classe 4ª e, inoltre, all'atto dell'iscrizione in classe 3ª per l'acquisizione della certificazione Baccalareato, sarà attuato il Programma Ministeriale "ESA-BAC", che prevede agli esami di stato una quarta prova scritta di francese.