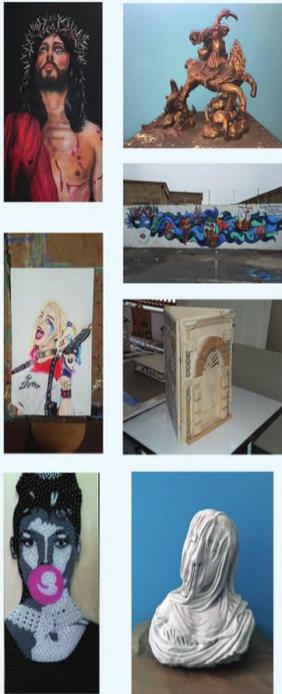


## CREAZIONI



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
PERTINI-SANTONI CROTONE

Viale Matteotti - Crotona  
tel. 0962 1888020  
email kris00900g@istruzione.it  
www.pertinikr.gov.it  
www.facebook.com/pertinisantoni/  
cod. mec. kris00900g  
cod.mec. Liceo Artistico krsd0091c



Sede "E. Santoni"  
Via Gioacchino da Fiore



## LE NOSTRE



## STRUTTURE



## COSA OFFRE IL LICEO ARTISTICO ?

Una formazione di base ampia, utile ad acquisire le conoscenze, le abilità e le competenze adeguate a leggere e interpretare la realtà con atteggiamento creativo e progettuale, ma anche critico e razionale.

QUANTO DURA?  
5 anni articolati in



Il percorso del Liceo Artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare la competenza necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Pertanto, gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, perseguiranno a:

**conoscere** la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti;

**cogliere** i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;

**conoscere e applicare** le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scultoree, architettoniche e multimediali e saper collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici;

**conoscere e padroneggiare** i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le tecniche e i materiali in relazione agli indirizzi prescelti;

**conoscere e applicare** i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni;

conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.

## ORARIO SETTIMANALE

	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2			
Chimica ***			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico ****	3	3			
Scienze motorie sportive	2	2	2	2	2
Rel. Cattolica o attività alter.	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo DESIGN</b>					
Laboratorio DESIGN			6	6	8
Disc. Progettuali DESIGN			6	6	6
<b>TOTALE ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>35</b>
<b>attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo ARTI FIGURATIVE</b>					
Laboratorio della FIGURAZIONE			6	6	8
Disc. Pittoriche e/o Plastiche e Scult.			6	6	6
<b>TOTALE ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>
<b>attività ed integrazioni obbligatorie indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE</b>					
Laboratorio di ARCHITETTURA			6	6	8
Disc. Prog. ARCH. e AMBIENTE			6	6	6
<b>TOTALE ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* Con informatica al 1° Biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei materiali

\*\*\*\* Il laboratorio consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

## ATTIVITA'



SPORTIVE

CROTONE IN FIORE

BIBLIOTECA

SULLA NEVE

ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO

KR ART

MOSTRA ARTE e IMMAGINI

GIORNATA dell'ARTE